¿Cómo se construye una casa?

Educación | Río, juego y aprendo | aeiotú | Bienestar Familiar

¿Cómo se construye una casa?

En el video, se muestra una experiencia enriquecedora en la que la maestra invita a las niñas y los niños a explorar su creatividad a través de la construcción de casas. La experiencia inicia con una canción que menciona una casa, estableciendo un ambiente acogedor y estimulante que motiva a los pequeños a sumergirse en el proyecto. Para luego avanzar en la creación de sus casas, utilizan una variedad de materiales que les permiten desarrollar habilidades como la resolución de problemas y el pensamiento crítico. A continuación, se presentan cinco aspectos que destacan la importancia de esta experiencia en el aprendizaje de las niñas y los niños, recordando siempre cómo se aborda en el video y cómo podrías implementarlo en tu propio contexto.

Estimulación de la creatividad: En el video, la maestra inicia la experiencia cantando una canción que invita a las niñas y los niños a imaginar sus propias casas. Esta propuesta no solo capta su atención, sino que también les permite representar diferentes tamaños de casas usando su propio cuerpo, promoviendo así la imaginación y la expresión corporal. Si tú, como maestra, quisieras implementar algo similar, podrías comenzar hablando sobre las casas de cada uno de los niños, preguntándoles cómo son, qué tamaño tienen y qué colores las caracterizan. Podrías incentivar la conversación preguntando si saben cómo se construyeron o qué materiales se utilizaron. Además, sería enriquecedor ofrecerles una variedad de materiales, como cartón, papel, tijeras y pinturas, para que exploren y den vida a sus ideas, permitiéndoles materializar su creatividad en un proyecto tangible.

Resolución de problemas: En el video, se observa que a medida que las niñas y los niños trabajan en sus construcciones, se enfrentan a diversos desafíos, como paredes que no se sostienen. En un momento, San solicita ayuda a la maestra para asegurar sus paredes, lo que pone de manifiesto la importancia de la colaboración y el diálogo en el aprendizaje. Para fomentar este tipo de interacción en tu aula, podrías observar atentamente a los estudiantes mientras trabajan y hacer preguntas que los inviten a reflexionar sobre cómo solucionar los problemas que surgen. Por ejemplo, podrías plantearles: "¿Qué material crees que podría ayudar a que tus paredes sean más fuertes?" Este tipo de preguntas no solo los alentaría a pensar críticamente, sino que también les permitiría buscar y proponer soluciones por sí mismos, fortaleciendo así su capacidad de resolución de problemas y su pensamiento creativo.

Promoción del trabajo en equipo: La experiencia de construir casas permite que cada niña y niño trabaje de manera individual, pero también fomenta la interacción entre ellos. En el video, cuando San termina su casa, se nota el interés de sus amigos por acercarse e integrarse en su creación, lo que demuestra cómo el trabajo individual puede convertirse en una oportunidad para la colaboración. Si quisieras realizar una propuesta similar en tu contexto, podrías organizar momentos en los que los estudiantes compartan sus ideas y construcciones, animándolos a explorar juntos. Por ejemplo, podrías invitar a los niños a formar pequeños grupos, donde cada uno comparta su casa y reciba comentarios de sus compañeros. Si un niño tiene una casa que les resulta particularmente interesante, los demás podrían preguntar cómo la hizo o incluso ofrecerse a

ayudarlo a pintarla o hacer la puerta. Esta dinámica enriquece su experiencia y también les enseña la importancia de trabajar en equipo, apoyarse unos a otros y celebrar los logros de sus compañeros, creando así un ambiente de aprendizaje colaborativo y creativo.

Incorporación de materiales diversos: En el video, se observa cómo la maestra ha creado un ambiente invitador, lleno de materiales que animan a las niñas y los niños a explorar y experimentar. Se utilizan diversos elementos, como cajas de cartón, palos de paleta, fichas de plástico y papel de colores, lo que amplía las posibilidades de aprendizaje y estimula la creatividad de los pequeños. Estos materiales pueden estar organizados y clasificados en diferentes contenedores, facilitando su acceso y uso por parte de los estudiantes, permitiéndoles elegir lo que necesiten para sus construcciones.
Tener estos materiales organizados y dispuestos a un nivel accesible para las niñas y los niños les permitiría experimentar con diferentes texturas y formas, enriqueciendo su experiencia sensorial. Además, esta práctica ayuda a desarrollar sus habilidades motoras finas mientras construyen y crean. Al permitir que los estudiantes manipulen y reorganicen los materiales, fomentas su autonomía y creatividad, aspectos clave en su proceso de aprendizaje.

Intervención pedagógica efectiva: En el video, la maestra interviene solo cuando las niñas y los niños la llaman o para formular preguntas que estimulan el pensamiento crítico. Esto permite favorecer la autonomía de los pequeños y les da espacio para reflexionar y encontrar soluciones. Si deseas aplicar esta estrategia en tu aula, podrías adoptar una propuesta similar, interviniendo en momentos clave para hacer preguntas que los lleven a pensar más profundamente. Preguntas como "¿Qué crees que sucederá si haces esto?" o "¿Cómo podrías hacer que tu casa sea más resistente?" podrían ser muy efectivas. La disposición de los recursos y el rol de la maestra son muy importante para crear un entorno de aprendizaje dinámico y enriquecedor que estimule la curiosidad y el deseo de aprender.