

Escuchar

Este proceso se lleva a cabo a través de la audición y la percepción, permitiéndole a niños y niñas percibir sonidos como los tonos de las voces, sonidos agudos y graves, la música y el silencio mismo; por ejemplo, cuando durante el encuentro la maestra narra una historia y el grupo escucha atentamente para comprender lo narrado, tal vez para construir un relato basado en hechos reales e imaginarios.

Hablar

Es el proceso de expresión oral y verbal del ser humano, esta habilidad logra evidenciarse en los diferentes rincones y estaciones propuestos en el aula, es decir, cuando los niños y las niñas interactúan y generan diálogos entre sí expresando sus opiniones, o cuentan algo que sucedió. Un ejemplo claro es cuando al explorar la estación de ciencia, los y las niñas expresan sus hipótesis frente a los diferentes materiales que manipulan o alguna exploración como: ¿Qué sucede cuando mojamos la arena? Cuando fomentamos la confianza a través de diálogos y de las diferentes exploraciones, las y los niños se sienten con la libertad de hablar, expresar y opinar lo que piensan o sienten.

Habilidades del lenguaje

Las habilidades del lenguaje responden a la capacidad que tiene el ser humano para comunicarse entre sí. Estas habilidades pueden evidenciarse en rincones como el del encuentro y el de escritura, donde se hace visible la interacción y la expresión verbal y escrita. Así sucede con la estación de lenguaje donde las y los niños no solo se expresan, sino que plasman sus ideas mediante escritos, es decir, toman como herramientas las habilidades como escuchar, hablar, leer y escribir para fortalecer su aprendizaje. Estas habilidades están relacionadas con el proceso de comprensión, así como de expresión oral y escrita que llevan los y las niñas.

Escribir

El proceso de escritura permite representar de manera gráfica todas aquellas ideas, hipótesis planteadas y el proceso gráfico; esta habilidad permite fortalecer la dimensión comunicativa y motriz. Esta habilidad se hace más notoria en la estación literaria donde los y las niñas pueden escribir sus historias y representarlas con letras y dibujos, asimismo el rincón de escritura resulta ser un detonante para esta habilidad pues permite imitar letras mediante la escritura.

Leer

Este proceso está relacionado con la capacidad de interpretar letras, imágenes, situaciones y gestos. Es decir, las y los niños no solo leen lo que se escribe, sino que también leen imágenes, por ejemplo, cuando en el rincón del encuentro la maestra lee un cuento y niñas o niños, al ver las imágenes, cuentan la historia según su imaginación, ahí están leyendo.