

Área sensorial, espacio literario

Este documento hace parte de la hoja de ruta Ambientes de la cartografía curricular de la Experiencia Educativa aeioTU





- * La Asamblea sigue siendo parte fundamental del ambiente del Área Sensorial
- * Las documentaciones siguen siendo parte activa de los procesos de exploración
- * El nicho sigue siendo un espacio valioso para el encuentro y la intimidad

ESTACIÓN DEL AUTOR / ASAMBLEA



ESTACIÓN DE ILUSTRACIÓN



ESTACIÓN DE PUESTA EN ESCENA



¿Como el ambiente del área sensorial invita a la escritura?

comparte una fotografía que lo haga visible

ESTACIÓN DE ESCRITURA

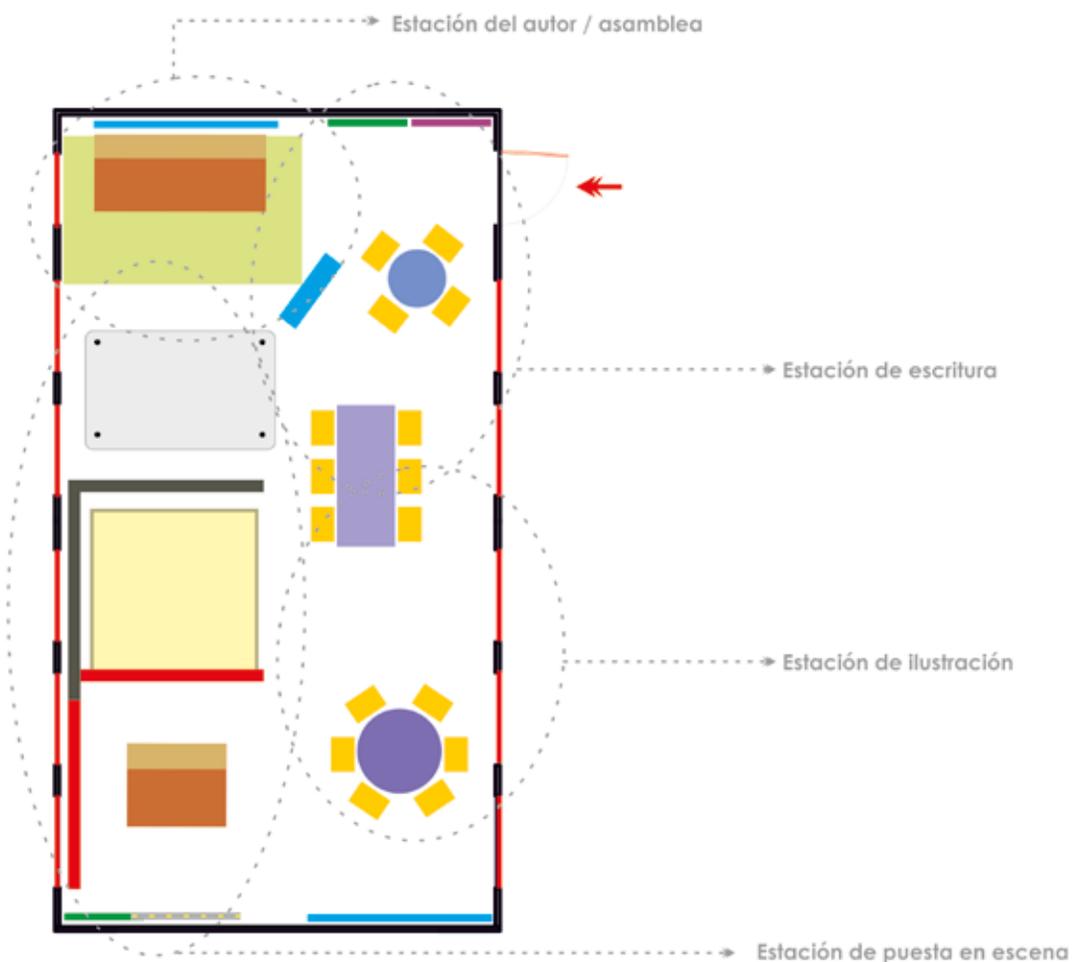
Para asegurar la construcción de herramientas pedagógicas de acuerdo a la edad, consulte la herramienta Catálogo de herramientas pedagógicas.

Un libro permite adquirir conocimiento, un libro puede afrontar diferentes emociones, un libro da espacio a la diversión, estimula la concentración y permite reunirnos en un mismo espacio para compartir saberes y sentimientos. Esta área permite a los niños tener experiencias a partir de un cuento, una obra de teatro, una puesta en escena. En esta área se pueden potenciar en los niños los procesos de lecto – escritura, su dimensión socio – afectiva y la creativa.

Área Sensorial Espacio Literario

Plano de organización de estaciones

Vista superior de un área sensorial prototipo



Área Sensorial Espacio Literario

Para la distribución de las estaciones del área sensorial es importante encontrar relaciones entre los objetivos de aprendizaje, el funcionamiento del mobiliario y los medios y materiales que se dispongan entre ellos.

Ubique los elementos de aseo de los niños, como cepillos y peines, en un lugar que cumpla con los cuidados que se requiere.

Para asegurar un aula organizada consulte la herramienta *Conceptos del ambiente en acción*

Mobiliario

-  Espejo de luz
-  Mesa redonda pequeña con sillas
-  Mesa rectangular con sillas
-  Mesa redonda grande con sillas
-  Biblioteca de tres entrepaños
-  Plataforma aseoTU
-  Mueble locker para los niños
-  Piso tipo tapete asamblea
-  Tablero en madera
-  Tablero imantado
-  Camerino
-  Teatrino
-  Plataforma teatrino
-  Techo auditorio

No olvidar: Todas las colchonetas tienen un uso único y especial. Están diseñadas para los niños... para su descanso. Por tanto, estas solamente se usarán para el momento del día destinado para ello. Mientras tanto, se deben organizar en un espacio del aula donde se mantengan higiénicas y no se usen para nada adicional como silla para sentar a un adulto, como pieza de construcción, como colchoneta para salir al parque o similar.

Espacio Literario

Asamblea

MATERIALES DIDÁCTICOS

Herramientas pedagógicas relacionadas a la narración oral, vestuario y escenografía

Libros, cuentos y CD's relacionados a literatura infantil, el teatro y vestuario

Tarjetas de imágenes grandes relacionadas a autores

Estación de escritura

MATERIALES DIDÁCTICOS

Letras en madera

Figuras geométricas

Letras en cubos

Tabla para picar

MATERIALES RECICLADOS

Retales de cordones de diferentes colores y tamaño

Recortes de papel de diferentes tamaños y colores

Revistas

Afiches

Carteles

MATERIALES NATURALES

Ramas (pequeñas, medianas)

Hojas naturales

Piedras pequeñas

Hay algunos materiales naturales que por varios motivos no se consiguen en todos los contextos. Por lo tanto es importante que conozcan su entorno y que al menos puedan introducir materiales originarios, asegurar sus condiciones (textura, olor, forma, etc.). Si se logra que cada vez exista material contextualizado, el centro se carga de identidad.

Estación de ilustración

MATERIALES DIDÁCTICOS

Juegos de escuadras (plantillas)

Juegos de reglas

Herramientas pedagógicas relacionadas con la escritura y lupas pequeñas y grandes.

MATERIALES RECICLADOS

Retales de cordones de diferentes colores y tamaños

Recortes de papel de diferentes tamaños y colores

Cartones de diferentes formas y tamaños

Papel carbón

Retal de cordones

Retal de laminaciones (pequeño, mediano, grande)

Tapas de botellas

MATERIALES NATURALES

Ramas (pequeñas, medianas)

Carbón vegetal

Hojas naturales

Piedras pequeñas

Estación de puesta en escena

MATERIALES DIDÁCTICOS

Herramientas pedagógicas relacionadas a la medición

Bloques de madera

Títeres de diferentes tamaños y diversos temas

Tarjetas con imágenes relacionadas a la construcción escenográfica

Tarjetas con imágenes relacionadas a contexto sociocultural

Accesorios para disfraces, boas de plumas

Disfraces variados, diversos

sombreros, maquillaje para niños

Tarjetas con imágenes relacionadas a personajes del contexto sociocultural

MATERIALES RECICLADOS

Retazos de tela de diferentes colores y tamaños (mediano, grande)

Retazos grandes de cordones, cuerdas y cintas de tela

Vestuario de personas adultas

Cajas de cartón de diferentes tamaños y colores

Carretes plásticos de diferentes tamaños y colores

Cintas de diferentes tamaños y colores

Elementos industriales que sugieren módulos de diferentes tamaños y colores

Empaques de electrodomésticos de diferentes tamaños y colores

Espumas de diferentes tamaños y colores

Láminas pequeñas de maderas livianas

Sogas o cuerdas de diferentes tamaños y colores (pequeño, mediano, grande)

Tubos de cartón diferentes formas y tamaños