



CARTOGRAFÍA
CURRICULAR

Los primeros pasos

EE-DE-28-V.001 - 27 de agosto de 2015



HERRAMIENTAS
Cartografía Curricular

aeiotü

por la educación de la primera infancia
FUNDACIÓN CARULLA



HERRAMIENTAS

Cartografía Curricular

Los primeros pasos

Herramientas – Cartografía Curricular

Experiencia Educativa aeioTU



por la educación de la primera infancia
FUNDACIÓN CARULLA

© 2015 aeioTU - FUNDACIÓN CARULLA

Por la educación de la primera infancia

Centros aeioTU

1a. edición

aeioTU - Fundación Carulla

Calle 75 No. 5-88, piso 3

Teléfonos: 7424382 - 7434010

Bogotá, Colombia

www.aeiotu.com

Fotografías y dibujos

Archivos de documentación Centros aeioTU

Impreso en Colombia – Printed in Colombia

Objetivos

- Dar elementos conceptuales a los educadores para conocer con mayor profundidad a los niños entre los 12 y 24 meses.

Alcance

Aplica para los centros aeioTU.

Control de cambios

No aplica por ser la primera versión.

Código

EE-DE-28-V.001 - 27 de agosto de 2015

Todos los derechos reservados. Cualquier forma no autorizada de distribución, copia, duplicación, venta o reproducción (total o parcial) de esta obra, en cualquier medio conocido o por conocer, para uso distinto del personal, está totalmente prohibido y constituirá una infracción de los derechos de autor, a menos que se solicite una autorización expresa y por escrito a la Fundación Carulla Aeiotu. El contenido aquí expuesto es "propiedad intelectual" de la Fundación Carulla Aeiotu y se encuentra protegido por las leyes que regulan los derechos de autor y la propiedad intelectual.

Caminadores de 12 a 24 meses



Esta etapa señala un momento clave en el que se generan nuevas y emocionantes experiencias, en este momento el niño se encuentra en un afán por adquirir su independencia lo cual está relacionado directamente con el aprender a caminar. Esto le permitirá ver el mundo desde una óptica distinta, por lo que sus hábitos de sueño y alimentación continuaran modificándose siendo parte de este valioso aprendizaje corporal con el que a diario se verá enfrentado. Se encuentra en una actitud de ambivalencia al experimentar esta nueva etapa que le posibilitara ser más independiente dentro de su contexto.

Con esta lucha interior de ir adquiriendo independencia al caminar pueden aflorar las pataletas que lo ayudaran a regular sus propias emociones por aprender y adquirir nuevas habilidades.

Para la mayoría de niños ésta es una época en el que el reconocimiento del mundo se hace más agudo gracias a las múltiples habilidades y destrezas que ya han adquirido. Los niños empiezan un viaje en el que se desarrollan nuevas y emocionantes habilidades, toman lugar encuentros mágicos, y se construyen relaciones



de amistad con niños que antes no conocían, adultos y con el ambiente que les rodea. Estas relaciones son la base para la construcción de conocimiento. Empiezan a desarrollar su autonomía e independencia, el conocimiento de sí mismos, autoconfianza y autorregulación. Ellos aprenden y comprenden el mundo a través de su cuerpo y de sus sentidos: tocan, huelen, prueban, observan, oyen, aprietan, tiran, agarran, corren, saltan, pellizcan, escalan, bailan y cantan porque así están encontrando el sentido de su vida.

Los niños en estas edades tienen más oportunidades de expresar sus ideas y se sienten inspirados por otros, juegan con frecuencia en solitario pero comienzan a disfrutar la presencia de los otros, les gusta determinar cuándo quieren estar solos y cuándo prefieren la compañía del otro. Realizan exploraciones que les van generando la necesidad de concentrarse por momentos más prolongados.

Objetivos de Aprendizaje

El mundo se ve distinto cuando estamos de pie y las posibilidades de exploración están al

alcance de nuestras manos, en un ambiente tan rico con espacios de aprendizaje. Los niños y las niñas en estas edades evidencian sus aprendizajes desde las diferentes dimensiones de desarrollo:

Dimensión Cognitiva

- Identifica a las personas que componen su familia a través de los paneles y fotografías.
- Identifica los diferentes momentos cotidianos del día (alimentación, cambio de ropa, pañal, entre otros), desenvolviéndose de una manera más tranquila.
- A partir de la exploración y juegos en su entorno, resuelve problemas sencillos que se le presenten.
- Hace comparaciones entre sus objetos y los de sus compañeros (de forma, tamaño, color, nombre, entre otros).
- Se interesa por libros y por imágenes que representen elementos de la realidad (figuras de adultos, niños, animales, objetos, entre otros).

Dimensión Comunicativa

- Hace pequeñas conversaciones con las personas cercanas.
- Aumenta sus diálogos e introduce nuevas palabras a su vocabulario.
- Se relaciona con sus compañeros por medio de la expresión verbal y corporal.

- Asocia palabras con elementos propios de su contexto (objetos, personas, lugares, etc.).
- Comunica sus estados de ánimo a través de sus expresiones gestuales.
- Realiza lectura de imágenes y las relaciona con su contexto (sus juegos, objetos, familia, lugares, etc.)
- Hace preguntas sencillas a partir del interés por objetos, lecturas o situaciones que se presentan a diario.
- Siente curiosidad por los sonidos que va descubriendo de su entorno, asociándolos con situaciones que han vivido, con objetos o lugares que frecuenta.
- Crea sonidos con objetos e instrumentos musicales relacionándolas con sus canciones favoritas.

Dimensión Socio-afectiva

- Sus demostraciones de afecto con las personas cercanas son más notorias.
- Realiza juegos cortos en compañía de sus pares y adultos (juego paralelo).
- Crea juegos que involucran a otras personas, reconociendo que en las acciones que realiza obtiene respuestas o reacciones inmediatas de ellos.
- Identifica momentos cotidianos del día, los menciona y participa de manera entusiasmada.
- Asume ciertas formas de independencia logrando reflejar sus intereses a partir de su desplazamiento y exploración (ir a ciertos lugares, coger y explorar los objetos que le gustan, etc.).
- Realiza imitaciones de gestos, palabras, movimientos que ha observado en familiares, pares o maestros.

Dimensión Corporal-Esquema Corporal



Orientación Temporo-Espacial

- Explora los espacios de pie, apoyándose de los objetos que encuentra a su alrededor.
- Sube y baja escalones de uno en uno y/o apoyado de alguien.

Imagen Corporal

- Imita movimientos de los adultos que involucran la totalidad de su cuerpo como bailar y saltar.

- Busca diferentes maneras para expresar sus sentimientos a través de gestos faciales y corporales.

Concepto de cuerpo

- Señala las partes del cuerpo en sí mismo y las identifica en las demás personas, en los muñecos y animales.

Conciencia corporal

- Realiza movimientos que involucran balanceos, giros y estiramientos.
- Encuentra otras posibilidades que le ofrece su cuerpo, como aferrar, apretar, soltar y dar palmadas.

Control Postural

- Realiza diversas posiciones como levantarse, agacharse, sentarse, entre otras, mostrando mayor control de su postura corporal.

Dimensión Corporal-Movimiento

Locomotoras

- Utiliza diferentes objetos que le puedan brindar soporte para poder caminar.
- Demuestra más equilibrio y dominio de su cuerpo, adquiriendo mayor destreza para:
 - ☺ Caminar sin apoyo
 - ☺ Correr
 - ☺ Impulsarse para saltar
- En la exploración de su espacio ha logrado adquirir destreza para trepar a distancias cortas del suelo.

De manipulación

- Inserta con mayor precisión objetos pequeños en otros más grandes.
- Construye torres de dos o más cubos y arma figuras o formas con diversos materiales.
- Arma figuras o formas con diversos materiales.
- Hace agarre completo (por ejemplo cuando manipula un vaso logra sostenerlo con las dos manos, al lanzar un balón, entre otros).



- Inicia el agarre de los objetos a través de la coordinación entre el dedo índice y el dedo pulgar (usualmente llamada pinza) para manipular objetos pequeños (por ejemplo cuando lleva los alimentos a la boca, pasa hojas de un libro, entre otros).



Dimensión Creativa

- Representa situaciones y personajes imaginarios, relacionándolos con elementos reales, involucrándolos en sus juegos y diálogos.
- Utiliza los objetos y materiales que encuentra en su entorno, dándoles diferentes usos y significados de acuerdo a sus exploraciones.
- A través de sus sentidos reconoce diferentes aromas, sensaciones, olores y sabores, comparándolos con otros que ha encontrado en su entorno.

- Le agrada experimentar diferentes sensaciones como untarse y mojarse, entre otras, expresando sus emociones a sus pares y adultos.
- Manipula diferentes materiales, transformando objetos y creando con ellos nuevas formas de juego.





HERRAMIENTAS

Cartografía Curricular