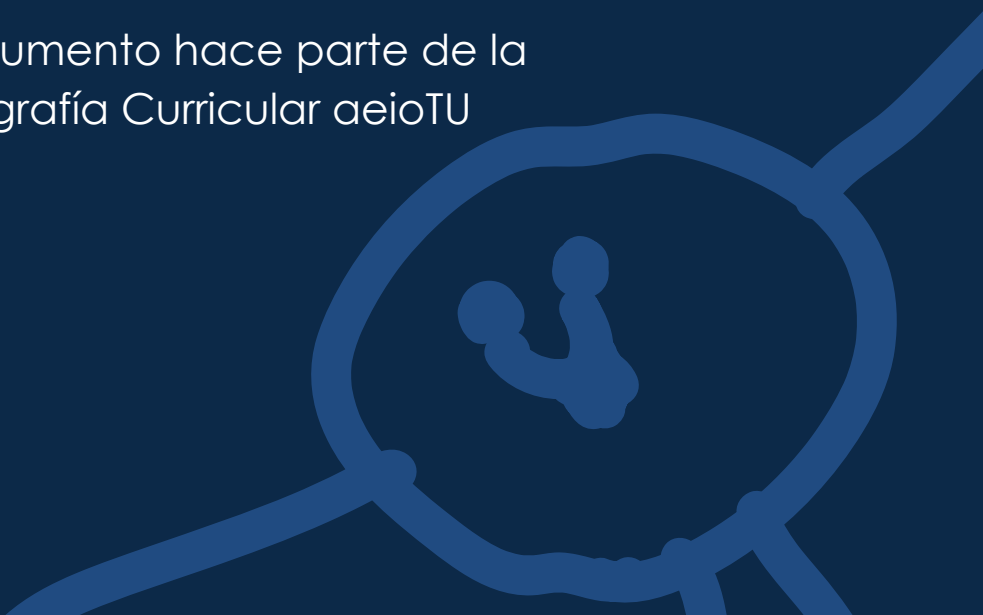


# Documento de apoyo #2

Tips para conocer al niño

Este documento hace parte de la  
Cartografía Curricular aeioTU





# Tips para conocer al niño

EE-DE-42-V.001 - 27 de agosto de 2015





## HERRAMIENTAS

Cartografía Curricular

### Tips para conocer al niño

Herramientas – Cartografía Curricular

Experiencia Educativa aeioTU



© 2015 aeioTU – FUNDACIÓN CARULLA

Por la educación de la primera infancia

Centros aeioTU

1a. edición

aeioTU - Fundación Carulla

Calle 75 No. 5-88, piso 3

Teléfonos: 7424382 - 7434010

Bogotá, Colombia

[www.aeiotu.com](http://www.aeiotu.com)

*Fotografías y dibujos*

Archivos de documentación Centros aeioTU

Impreso en Colombia – Printed in Colombia

### Objetivos

- Brindar información concreta y consisa para familias y educadores, que les permita ampliar el conocimiento del niño desde los 0 a los 5 años.

### Alcance

Aplica para los centros aeioTU.

### Control de cambios

No aplica por ser la primera versión.

### Código

EE-DE-42-V.001 - 27 de agosto de 2015

Todos los derechos reservados. Cualquier forma no autorizada de distribución, copia, duplicación, venta o reproducción (total o parcial) de esta obra, en cualquier medio conocido o por conocer, para uso distinto del personal, está totalmente prohibido y constituirá una infracción de los derechos de autor, a menos que se solicite una autorización expresa y por escrito a la Fundación Carulla Aeiotu. El contenido aquí expuesto es "propiedad intelectual" de la Fundación Carulla Aeiotu y se encuentra protegido por las leyes que regulan los derechos de autor y la propiedad intelectual.

# Conociendo el mundo a través de mi cuerpo

Soñadores de 0 a 12 meses



Este es un período mágico y lleno de significados para los bebés ya que comienzan adquirir cierto grado de autonomía, descubriendo y redescubriendo los objetos y elementos que encuentra en su entorno.

En este momento los bebés comienzan a reconocer el mundo de manera diferente, esto debido a la independencia que comienzan a tener inicialmente con el gateo, el cual perfeccionan y posteriormente al dar sus primeros pasos, lo que les permite llegar a lugares antes inalcanzables.

Los bebés comienzan a utilizar el lenguaje con una intencionalidad, dándole un significado, descubriendo el poder que tiene para expresar sus emociones y sentimientos a otros niños y adultos realizan exploraciones más profundas de los objetos, reconociendo en ellos diferentes usos, valiéndose de su pensamiento para realizar asociaciones y aprendizajes significativos.

## Tips

- Explora con tu hijo con más detenimiento y concentración las características y uso

de los objetos (por ejemplo: el sonido que produce, el rebote que genera un objeto al caer, la forma, el uso que le puede dar, para apilar, llenar, entre otros.)

- Realiza juegos repetitivos buscando diferentes formas de realizarlos (por ejemplo: tirar un objeto para que se lo recojan, esconderse debajo de una cobija para que lo encuentren, golpear un objeto contra otro, etc.)
- Esconde y busca objetos que le llamen la atención de manera intencional, como sonajeros, el juego del cuco (esconderse detrás de una manta).
- Realiza sonidos y sílabas que le generen placer (ma, pa, ta, entre otros).
- Permite que realice imitaciones de sonidos de su medio ambiente (por ejemplo, el de los animales: ladrillo, maullido, aves; vehículos: carro, moto; el sonido del golpe de un tambor, etc.).
- Deja que tu hijo exprese claramente sus sentimientos de aprobación y/o rechazo ante objetos y personas mediante su expresión facial y corporal.
- Permite que realice juegos, iniciándolos en forma individual y posteriormente en compañía de otros adultos o compañeros
- Demuéstrale con frecuencia afecto.
- Ayúdale a identificar en otro y en sí mismo sentimientos y estados de ánimo, expresándolo a través de sus gestos. (Por ejemplo a través del tono de voz y gestos del adulto, identifica cuando está de malhumor, alegre o triste).

- Ayúdale en manejar sus movimientos, es muy importante que su cuerpo los realice de acuerdo a su edad siguiendo las recomendaciones de su pediatra y de los controles de seguimiento a su desarrollo.
- Acompaña el inicio de sus desplazamientos mediante el movimiento de su cabeza, manos y pies, levantar con firmeza la cabeza y el tórax, girar y voltear, para sentarse, el arrastre, adquiriendo mayor destreza de su cuerpo para comenzar el proceso de gateo.
- Realiza movimientos o gestos donde el niño los imite como el palmear, cerrar los ojos y abrirlos inmediatamente, corresponder a la sonrisa del adulto, entre otros.
- Organiza un espacio en casa para que los movimientos de los niños puedan tener apoyos al momento de desplazarse. (Uso de cojines, mantas en el piso, rollos, entre otros elementos).
- Acompaña al niño a manipular objetos con facilidad (por ejemplo insertándolos en otros más grandes, cambiándolos de lugar, lanzándolos a cortas distancias, reemplazándolos, apilándolos, etc.).
- Ayúdale a sostener diferentes objetos en las dos manos, pasándolos de una mano a otra, soltándolos y agarrándolos de forma voluntaria.
- Descubre junto al niño diferentes formas de comunicarse con sus pares y adultos, estableciendo relaciones según la familiaridad, intereses y gustos.
- Crea diversas estrategias que le permitan resolver situaciones sencillas para lograr un fin determinado.

## Los primeros pasos

### Caminadores de 1 a 2 años

Para la mayoría de niños y niñas esta es una época de transición entre el hogar y el ambiente escolar, por esto la importancia de crear un fuerte vínculo entre el niño y su entorno, entre el niño y el maestro. También se crea una relación de colaboración y participación entre los educadores y los padres de familia para apoyar este proceso de adaptación. Los niños y niñas empiezan un viaje en el que se desarrollan nuevas y emocionantes habilidades, toman lugar encuentros mágicos, y se construyen relaciones de amistad con niños que antes no conocían, adultos y con el ambiente que les rodea. Estas relaciones son la base para la construcción de conocimiento. Empiezan a desarrollar su autonomía e independencia, el conocimiento de sí mismos, autoconfianza y autorregulación. Ellos

aprenden y comprenden el mundo a través de su cuerpo y de sus sentidos: tocan, huelen, prueban, observan, oyen, aprietan, tiran, agarran, corren, saltan, pellizcan, escalan, bailan y cantan porque así están encontrando el sentido de su vida.

Los niños y niñas en estas edades tienen más oportunidades de expresar sus ideas y se sienten inspirados por otros, juegan con frecuencia por sí mismos pero comienzan a disfrutar la presencia de los otros, les gusta determinar cuándo quieren estar solos y cuándo prefieren la compañía del otro. Realizan exploraciones que les van generando la necesidad de concentrarse por espacios prolongados. En este periodo se relacionan con conceptos de causalidad, comparación, uso y diferenciación. Empiezas a estructurar el len-



guaje verbal y no verbal; usan palabras sencillas o palabras - frases que tienen significados y sentidos específicos. De otra parte, en esta etapa siguen instrucciones sencillas, imitan patrones sociales y crean algunos hábitos y rutinas. Así mismo, se inicia el proceso de control de esfínteres.

El mundo se ve distinto cuando estamos de pie y las posibilidades de exploración están al alcance de nuestras manos y en un ambiente tan rico en espacios de aprendizaje.

## Tips

- Acompaña a los niños en la exploración de libros, cuentos e imágenes que representen elementos de la realidad con los cuales ha tenido relación en su proceso de construcción de conocimiento, buscando una interacción más cercana con el adulto y sus pares.
- Ubica y organiza objetos cotidianos de la casa teniendo en cuenta características como la forma, el tamaño, el color, la función que tienen y la utilidad que le brindan, en donde el niño logre establecer relaciones con éstos para su juego y exploración.
- Interactúa con el niño de manera más cercana, juega a dejar caer cosas, lanzar objetos, nombrar y reconocer las partes de su cara.
- Establece diálogos con el niño en donde logres enriquecer su vocabulario y entabla pequeñas conversaciones con frases cortas o cadenas de palabras, expresando tus ideas y pensamientos y permitiendo que él también lo haga.
- Realízale preguntas a partir del interés que muestre el niño en objetos, lecturas o situaciones que se presenten a diario. Ejemplo: ¿qué es eso?, ¿para qué?, ¿cómo?, ¿quién es?
- Cántale canciones aumentando sus expresiones verbales, realizando conexiones con la imitación y el sonido.
- Crea sonidos con objetos e instrumentos musicales relacionándolas con las melodías de sus canciones favoritas.
- Permítele explorar su medio, en donde continúe estableciendo independencia con el adulto, realizando exploraciones de su interés.
- Acompáñalo a realizar juegos cortos en compañía de sus pares y adultos.
- Ayúdale a continuar proceso de socialización incorporando con mayor conciencia algunas rutinas, acuerdos, responsabilidades y acciones que le permiten leer el contexto en el cual se encuentra, apropiándose de normas sociales.
- Reta al niño a realizar movimientos de mayor complejidad en donde él logre demostrar más equilibrio y dominio de su

cuerpo, adquiriendo mayor destreza para trepar, correr y saltar.

- Juega con el niño a imitar posiciones corporales y atravesar obstáculos reconociendo las diferentes posibilidades que le ofrece su cuerpo.
- Juega a subir y bajar escaleras, a caminar con él tomado de algo o apoyado de alguien, en donde se logre con más coordinación y seguridad.
- Acompáñalo a insertar con mayor precisión objetos uno dentro del otro, construye torres y arma figuras.

- Permítele resolver situaciones problemáticas sencillas que se le presentan al explorar su entorno y recrea los objetos y elementos que encuentra en su entorno, en donde les puedas dar diferentes usos de acuerdo a sus exploraciones y nuevos significados.
- Acompáñalo a imaginar y jueguen a representar sus personajes favoritos.
- Explore a través de los sentidos y ayúdalo a reconocer diferentes aromas, sensaciones, olores y sabores que le permiten conocer y acercarse a su entorno de manera diferente

## Descubrimientos fantásticos

### Exploradores de 2 a 3 años

Los niños y niñas en esta edad son por naturaleza grandes exploradores e investigadores del mundo, de su entorno, de sí mismos. Ellos son persistentes en sus ideas, fascinados por los retos y el desafío que les proporciona el descubrimiento de las cosas nuevas.

En este momento el desarrollo de los niños y niñas se caracteriza por un crecimiento rápido, están llenos de energía y de ideas, necesitan explorar el medio ambiente y comenzar a definirse a sí mismos como individuos. Quieren ser independientes, construir el conocimiento a partir de sus propias concepciones y entenderlo desde su propia perspectiva. Ellos se preocupan mucho por sus propias necesidades e ideas es por ello que los adultos debemos hablarles en forma clara y responder rápida y adecuadamente a sus iniciativas verbales. Debemos proporcionar grandes cantidades de tiempo para que los niños tengan libertad de pensar y de persistir en las experiencias de su elección así como también

compartir momentos de lectura y ofrecer una gran variedad de libros que estimulen los afectos, las emociones y la creatividad. Hablar, escuchar, reír, leer, contar, jugar, adivinar, sentir, imaginar son acciones que acompañan los días en su búsqueda por el sentido de las cosas y el medio.

En esta etapa logran identificar y reconocer diferentes objetos, personas o animales concretos y representarlos tanto gráficamente como a través de su cuerpo con sus gestos y movimientos. Así mismo, su habilidad verbal se enriquece con palabras que les permiten expresar sentimientos y diferentes situaciones del medio que les rodea. También en esta etapa, el niño y la niña diferencian entre el yo, el mí y el tú; se hace evidente el egocentrismo; y realizan juegos de gesticulación, expresión emocional y percepción auditiva.

Arte, movimiento, juego de roles, lectura y escritura, entre otros son medios que le dan a los niños la oportunidad de expresarse



de muchas maneras. Se crean oportunidades de aprendizaje donde los niños y niñas están en constante interacción conociendo, manipulando materiales como arcilla, papel, color, madera, materiales de reciclaje, tejidos, hilos, luz y jugando con rompecabezas y juegos lógicos entre otros.

Los niños de estas edades se encuentran en un momento muy importante porque han pasado de la exploración al descubrimiento y reinención de su entorno.

## Tips

- Juega con el niño a comparar objetos teniendo en cuenta características como forma, color, tamaño, textura, entre otros; en donde se nombren diferencias de cantidad, tamaño y espacio como: mucho-poco, grande-pequeño, dentro-fuera, entre otros.
- Acompáñalo a resolver con mayor lógica problemas más complejos como: sacar e introducir objetos de otros, trasvasar, envasar materiales y sustancias en recipientes de diferentes tamaños, entre otros.
- Realiza historias en imaginen situaciones que involucren el día y la noche, hoy y mañana, haciéndolo visible en dibujos y diálogos.
- Dialoguen y realicen oraciones con el niño como por ejemplo: “mira Lorenzo yo voy a hacer los pocillos en su lugar”.
- Realízale preguntas o afirmaciones que le permitan enriquecer su vocabulario.
- Habla con el niño de cosas significativas para él, como la familia, los juguetes, lugares, mascotas, situaciones cotidianas, entre otros.
- Permítele iniciar al niño con sus dibujos y garabateos en donde el niño pueda dar un significado a sus trazos comunicando sus ideas, vivencias, pensamientos y/o emociones.
- Permítele que realice juegos colectivos con otros niños, en los que pueda manifestar y establecer relaciones afectivas hacia ellos.
- Realiza con el niño juegos de roles, representando a las personas cercanas y situaciones que ha vivido o creado.
- Ayúdale a ser más autónomo en los momentos cotidianos como: cepillado de dientes, cambio de pañal o ida al baño, alimentación en donde logre manifestar agrado por el desarrollo y participación en ellos.
- Realicen algunos acuerdos de convivencia como dar las gracias, pedir el favor, entre otros.
- Incluye en sus juegos objetos (por ejemplo: balones, lazos, cajas, entre otros), utilizándolos con mayor habilidad.
- Realicen juntos movimientos que impliquen ir arriba y abajo, un lado y otro, atrás y adelante.
- Salten con los dos pies juntos a una distancia corta del suelo.
- Canta y juega a nombrar y señalar las partes del cuerpo en sí mismo, en las demás personas, en los muñecos y animales.
- Realicen ejercicios más precisos en los que requiere utilizar ciertas partes de su cuer-

po de forma independiente. (Por ejemplo: movimiento de la mano para dibujar, del brazo para lanzar, del pie para patear, agarrar de los objetos, entre otros).

- Experimenten sensaciones más arriesgadas (por ejemplo: montar en columpio, correr más velozmente de lo normal, rodar, lanzarse contra el suelo para deslizarse, caminar hacia atrás, atravesar obstáculos y seguir caminos, realizar cambios de velocidad en su desplazamiento).
- Realiza con el niño movimientos coordinados entre mano y ojo, lo que le permite

desarrollar acciones como: encajar y desencajar, enhebrar, picar, rellenar, tapar y destapar, modelar y usar las tijeras para recortar diversos materiales.

- Juega a representar situaciones de su realidad.
- Ayúdale a resolver pequeños problemas y conflictos, fortaleciendo su relación con el entorno.
- Se interesa por experimentar el mundo del sonido, los ritmos, composiciones musicales y de movimiento a través de la escucha y el movimiento.

## Un mundo de aventura

### Aventureros de 3 a 4 años

Los niños y niñas en esta edad son más independientes y están más interesados en manipular el medio ambiente. A medida que los niños crecen descubren el placer y la responsabilidad de entenderse a sí mismos como seres plenos de autonomía. Se dan cuenta del poder de las palabras y de cómo estas se pueden entretener con otras formas de expresión para poder expresar sus ideas y potencializar su pensamiento.

Los niños y niñas se confrontan entre sí a través de sus diálogos, juntos exploran ideas y ofrecen opiniones diferentes, construyendo conocimiento colectivamente. Comparar sus diferentes puntos de vista les ofrece oportunidades de aprendizaje donde la alegría de compartir es tan fuerte como la alegría de comprender a los otros, de respetarse y valorar sus diferencias.

En esta etapa el niño y la niña aumentan su fluidez verbal y la comprensión e interpretación de textos, controlan movimientos con mayor destreza, amplían su capacidad de interactuar con el mundo, construyen teorías e hipótesis del mundo que los rodea a partir de preguntas sobre el porqué de las cosas;

se sienten con libertad de expresar su pensamiento de manera oral, verbal y escrita y reconocen el punto de vista del otro. De otra parte, los niños y las niñas en esta edad crean y reconocen conceptos y los manifiestan a través de la expresión corporal, la representación y narración creativa y los diferentes lenguajes artísticos.

Los niños y niñas continúan en un proceso de construcción, apropiación y reconoci-



miento de sí mismos y del entorno en el que se encuentran.

## Tips

- Juega a realizar asociaciones de objetos de la cotidianidad y de la casa, en donde los clasifiquen y los ordenen de acuerdo con diferentes criterios como color, forma, tamaño y textura.
- Hablar y recordar con los niños eventos y experiencias pasadas, con situaciones de la actualidad (por ejemplo: “Mi mamá no fue al supermercado hoy, ella fue ayer”. Realiza descripciones de sus construcciones o de visualización de cuentos, láminas o libros (sobre los personajes, situaciones, entornos).
- Compartan narraciones de sus experiencias cotidianas.
- Realiza junto al niño conteos de elementos y objetos comenzando asociar el número con la cantidad, aunque la enumeración continúe siendo desordenada, ejemplo: 1, 2, 3, 4, 8, 15, 7.
- Juega a comparar un objeto con otro, encontrando similitudes y diferencias según su forma cuadrada, circular, triangular o rectangular. (por ejemplo: sabe que algunas ruedan; otras las organiza por sus lados y otras las apoya sobre sus puntas).
- Explora con el niño el tamaño (pequeño, mediano, grande) y peso de los objetos, clasificándolos de acuerdo a sus criterios personales.
- Lee junto al niño cuentos, libros, entre otros, en donde el mismo pueda interpretar, argumentar, predecir y/o realizar hipótesis ante la comprensión de lecturas y situaciones reales o imaginarias.
- Realiza dibujos con los niños en donde el niño logre darles explicaciones verbales.
- Realiza juegos en donde se relacionen los momentos cotidianos que viven durante el día y en donde tengan que esperar turnos.
- Ayúdale a tomar decisiones en relación a escoger su ropa, la comida que le gusta, el juego que quiere realizar.
- Realizar juegos que impliquen coordinación para usar objetos en un espacio determinado:
  - Lanzar y golpear un balón flexionando una pierna hacia atrás y luego hacia adelante.
  - Lanzar y golpear un balón pequeño levantando el brazo a la altura del hombro.
  - Seguir indicaciones que se relacionen con opuestos como: alto-bajo, arriba-abajo, encima-debajo, adelante-atrás, entre otros.
  - Alternar los pies para subir y bajar escaleras (colocando un pie cada escalón).
- Identifica y relaciona sus características corporales con las de sus compañeros o adultos. (el color de ojos, el largo del cabello, entre otros).
- Es importante jugar a realizar imitaciones de personas, animales y de situaciones que ha observado.
- Explora junto al niño las sensaciones que le produce su cuerpo a través de sus movimientos (por ejemplo cuando su corazón se acelera al correr, las sensaciones al tocar diferentes texturas, entre otros).
- En sus juegos busca otro tipo de posturas corporales, manteniendo el equilibrio de su propio cuerpo, para:
  - Lograr sostenerse sobre un pie durante algunos segundos.
  - Estando en pie, se agache y pueda colocar una rodilla sobre el suelo, sin perder el equilibrio.

- Acompaña e invita al niño a realizar movimientos precisos para escribir, pintar, modelar, entorchar, plegar, abrir y cerrar las tijeras, entre otros.
- Invita al niño a comunicar sus sentimientos y pensamientos a través de diferentes expresiones como: la pintura, el dibujo, la escultura, el modelado, entre otros; aumentando su capacidad de invención y formulación de cuestionamientos sobre su entorno.
- En sus juegos recrea situaciones vividas, reinventándolas y tratando de dar un nuevo significado a su realidad.

## Un mundo de investigaciones

### Investigadores de 4 a 5 años

Esta es una etapa de grandes cambios, en donde los niños y niñas adquieren un grado de independencia mucho mayor, lo que les permite sentirse más seguros en sus acciones y decisiones, su socialización se da de manera más tranquila y espontánea, los juegos cooperativos y de reglas empiezan a cobrar un gran valor, facilitando el manejo de conflictos, acuerdos, la negociación y el respeto por las diferentes opiniones.

Es un período de investigación en donde el descubrir y dar respuestas a las interrogantes que les surgen se convierte en una tarea fundamental, analizan con detenimiento cada situación y experiencia, generando procesos y aprendizajes que les permite comenzar a utilizar su pensamiento de forma más compleja.

Sus emociones, sentimientos y pensamientos, son expresados a través de diferentes lenguajes, es así como grafías, pictogramas, lenguajes verbales y no verbales cobran un papel fundamental como canales de comunicación.

Sus movimientos son más precisos, lo que le permite desplazarse con más seguridad y destreza, descubriendo y reinventando nuevas maneras de comunicarse con su entorno.

El trabajo en pequeños grupos se hace más evidente y permite el debate y la confrontación entre los niños, generando momentos de discusión, en donde, a través de las exploraciones e investigaciones, comprenden de forma más clara su entorno.

Los niños y niñas se encuentran en una etapa de transición, que marcara el paso del Centro al colegio, ya han alcanzado un alto grado de independencia frente al adulto, cuestionándose constantemente sobre las situaciones y cosas que encuentra a su alrededor.

#### Tips

- Juega con el niño a realizar descripciones más detalladas de los objetos, teniendo en cuenta sus diferentes características (color, forma, tamaño, posición, entre otros).
- Encuentra formas geométricas en los objetos (cuadrado, círculo, triángulo, rectángulo) relacionando estas características con elementos de su entorno. (La forma de la puerta, de la ventana, de objetos redondos como el balón, entre otros).
- Invita al niño a realizar comparaciones con pequeños grupos de objetos, encontrando relaciones de cantidad como: hay más



que, hay menos que, es igual que, entre otros.

- Realiza clasificación y seriación de objetos. Comparando y ordenando objetos según sus características (por ejemplo del más pequeño al más grande, por color, forma, etc.)
- Compara el tamaño de los objetos y espacios, valiéndose de pies, manos y diferentes elementos que encuentra en su entorno (sogas, palos, fichas, entre otros).
- Realiza conteo de objetos, señalándolos para nombrar el número.
- Al momento de acostarse recordar los días de la semana y el día en el que se encuentran.
- Retoma experiencias pasadas y crea estrategias para resolver situaciones que se le presentan en su cotidianidad.
- Disfruten la lectura de textos e imágenes, interpretando, argumentando, haciendo predicciones, creando personajes, entre otros.
- Invita a que el niño se comunique a través de formas convencionales en la escritura como (letras) y no convencionales de escritura (garabatos, pseudoletras).
- Realiza juegos con palabras en donde se incorporen nuevas palabras a su vocabulario y que entiendan su significado.
- Permite que el niño inicie conversaciones con otros, dando explicaciones más elaboradas a los cuestionamientos y preguntas que se le hacen.
- Escribe su nombre e identifica sus letras dentro de otras palabras.
- Acompaña e invita al niño a proponer diversos roles al interior de un juego.
- Permite que el niño comience a tener más control frente a sus emociones y estados de ánimo, expresándolas mediante el diálogo, el gesto, la escritura, el dibujo, entre otros.
- Acompaña su participación en la resolución de conflictos, construcción de acuerdos y responsabilidades y los tiene en cuenta en los diferentes espacios en los cuales se encuentre (el parque, el aula, el comedor, entre otros).
- Invítalo a que se exprese libremente en la toma de decisiones, mostrando sus gustos, opiniones, ideas e inconformidades frente a las situaciones que a diario se le presentan, teniendo en cuenta las de sus compañeros y adultos.
- Permite que sea más autónomo en el desarrollo de sus acciones en los momentos cotidianos (como ir al baño, peinarse solo, lavarse las manos, usar los cubiertos, vestirse, entre otros).
- Tiene mayor seguridad y propiedad en sus movimientos, lo que le permite caminar sobre diferentes superficies y planos (alto, medio, bajo).
- Busca junto al niño usar los objetos para rebotar, lanzar, golpear controlando la fuerza para dirigirlos hacia una dirección y distancia.
- Jueguen a representar a través de su cuerpo personas, animales, situaciones que ha observado y otras que no pertenecen a su contexto (los animales del bosque, los astronautas, entre otros).
- Dibujen sus cuerpos y evidencien en ellos los detalles (ubicación del tronco, extremidades (brazos, piernas), orejas, nariz, pestañas, entre otros).
- Experimenta movimientos que implican esfuerzos más exigentes como: sostenerse sobre un solo pie sin importar si es izquierdo o derecho, mantenerse de pie con los ojos cerrados, mantenerse sobre la punta de los pies, entre otros.
- Incrementa en sus dinámicas cotidianas el uso de su lateralidad (izquierda-derecha).
- Exploren diferentes formatos para experimentar en sus dibujos (grandes, pequeños, medianos), formas (circulares, rectangulares, cuadrados), delimitando sus grafías a estas formas y espacios.
- Acompaña las diferentes creaciones plásticas con el relato oral y escrito de lo representado.
- Utiliza de manera creativa materiales reciclables y naturales en la elaboración de sus producciones.



**HERRAMIENTAS**  
Cartografía Curricular