**“Construimos acuerdos para respetar los espacios y la relación con los demás”**

1. Los niños sentados en sus cojines frente a la docente (quien escribe y pega las láminas del cuento en el tablero) motiva a los niños a crear un cuento con las posibles reglas para el uso de los juegos del parque de preescolar. La docente aclara que se dará permiso para ir a jugar libremente en el parque de preescolar, si se construyen las reglas en forma colaborativa y se practiquen en el tiempo de permanencia. Para tal fin, la docente entrega a los estudiantes ocho láminas con imágenes de niños con conductas positivas y negativas en los diferentes juegos del parque.

2. Como actividad final, en el parque se invita a todos los niños a construir un juego partiendo de sus vivencias. De esta manera surge el juego de la “Bulla”. Niñas y niños trazan acuerdos y repiten cantando:

*Con permiso yo me voy,* -Las niñas van a pasar*. Con permiso yo me voy,* -el puente van a pasar*. ¡Heeeee! Caramba ¡Heee! (bis) - ¡Ay hombre!* (se quejan las niñas) *- ¿Qué pasó, pasó, pasó?* (contestan los niños)*. -Queremos pasar el puente y no podemos* (expresan las niñas). *- ¿Por qué? ¿Por qué?* (preguntan los niños). *-Porque los niños tienen que: buscar más maderos y colocar en el puente; caminar como cangrejos; nadar como pescados; raspar coco para comer; mazamorrear y sacar oro; bailar el meneíto; deshierbar con el machete; conseguir caña y hacer una balsa, etc.* (los niños imitan, explican y vuelven a cantar).

-La participación individual y grupal: La libertad y flexibilidad que brindan las dos actividades lúdicas, ponen en juego además de la atención, imaginación y creatividad en los niños, una participación activa y espontánea en propuestas nuevas frente a la situación particular. Se percibe menos interrupciones en la comunicación en general, teniendo en cuenta que se levanta la mano para pedir la palabra, y se escucha con más atención.

-Los intereses y motivaciones provocados en los estudiantes: Las estrategias lúdicas planteadas (el cuento y el juego) para construir normas y/o acuerdos, provocan a los niños además de socializar sus reglas, el poder expresar vivencias de sus contextos culturales en que han crecido.

-Las respuestas (cognitivas, motoras y emocionales) durante el desarrollo del ejercicio: se generan soluciones a través de los saberes culturales donde han crecido los niños. Expresan y representan en forma simbólica sus formas de vida y tradiciones, como: normas, formas de hacer sus oficios, de relacionarse, las cosas que hay en su medio, su lenguaje y dichos.